

# *Normas para la presentación de originales*

- 1.** Los trabajos se enviarán a la redacción de la revista (C/ Duque de Osuna 8, int., 28015 Madrid). Deberán ser inéditos y no estar aprobados para su publicación en otra revista. Aunque la lengua de la revista es el castellano, podrán ser considerados artículos en otros idiomas, que se publicarán traducidos, si son aceptados por el Consejo de Dirección.
- 2.** Los originales se presentarán mecanografiados a doble espacio. Su extensión no superará las 30 páginas, incluyendo notas y bibliografía. Una vez aprobada la edición del texto, se solicitará copia del mismo en diskette informático, en el que se incluirán, además, dos resúmenes (uno en inglés y otro en castellano) de un máximo de 10 líneas cada uno, y una breve nota biográfica del autor.
- 3.** Las citas textuales irán entrecorridas, dentro del texto, si no ocupan más de tres líneas. Si superan esta extensión se escribirán en párrafo aparte, sin comillas, dejando un margen dentro del propio texto.
- 4.** La bibliografía deberá presentarse de la siguiente manera:

VELASCO, H.M. 1992. "El espacio transformado, el tiempo recuperado". *Antropología*, 2: 5-29.

GARCIA, J.L. 1987. "El contexto de la religiosidad popular", en C.A. Santaló, M.J. Buxó y S. Rodríguez Becerra (eds.), *Religiosidad popular: I. Antropología e Historia*. Barcelona: Anthropos, 19-29.

LLOBERA, J.R. 1990. *La identidad de la antropología*. Barcelona: Anagrama.

ALVAREZ ROLDAN, A. 1992. *La formación del proceso etnográfico de investigación en la tradición británica de Tylor a Malinowski*. Tesis doctoral sin publicar, Universidad Complutense de Madrid.
- 5.** Dentro del texto, las citas se harán como en el siguiente ejemplo: (Velasco, 1988:15).
- 6.** Los autores recibirán gratuitamente tres ejemplares del número de la revista en que se publique su artículo.
- 7.** El Consejo de Dirección decidirá la publicación o no de los trabajos y lo comunicará a los autores en un plazo máximo de 12 meses (a contar desde su recepción en la Revista), indicando en su caso el número en el que será editado.